

**So, 01. Oktober, 17:00 Uhr**

**ORGELKONZERT**

Gustav Adolph Merkel: Sonate Nr. 5 d-Moll  
Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge D-Dur  
Alexandre Guilmant: Sonate Nr. 5 c-Moll  
Christof Pülsch

**So, 15. Oktober, 17:00 Uhr**

**ORGELKONZERT: NEUE MUSIK**

Jan W. Morthenson: some of these...; decadenza I; encores  
Anton Heiller: Vesper  
Bengt Hambraeus: Extempore  
Christof Pülsch

**So, 22. Oktober, 17:00 Uhr**

**KAMMERMUSIKKONZERT**

York Bowen: Phantasy Quintet op. 93  
Johannes Brahms: Quintett op. 115  
Jens Ubbelohde (Klarinette, Bassklarinette),  
Gregor van den Boom (Violine), Beate Corßen (Violine),  
Pia Krussig-Gaulke (Viola), Michael Corßen (Violoncello)

**Sa, 28. Oktober, 19:00 Uhr**

**ABENDMUSIK für Chor, Bläser & Gemeinde**

Zionskantorei & Blechsalat des Posaunenchores Eckardsheim  
Leitung: Christof Pülsch

**So, 05. November, 17:00 Uhr**

**NEUE MUSIK**

Hans Otte: Das Buch der Klänge (1979-82)  
Ji-Youn Song (Klavier)

**Do, 09. November, 19:00 Uhr**

**VORTRAG AUS DER THEOLOGIE**

**Seit wann gibt es „Christentum“?**

Klaus Wengst (Universität Bochum)

**So, 12. November, 17:00 Uhr**

**KAMMERMUSIKKONZERT**

Igor Stravinsky: Histoire du Soldat  
Arata Yumi (Violine), Max Schweiger (Klarinette),  
Jhong-Siang Lan (Fagott), Felix Hirn (Trompete),  
Shawn Grocott (Posaune), Théophile Bonhert (Kontrabass),  
Raúl Gonzalez Claros (Schlagzeug), Dirk Strehl (Sprecher)

**So, 26. November, 17:00 Uhr**

**CHORKONZERT AM EWIGKEITSSONNTAG**

Musik von Johann Christoph Altnickol, Andreas Hammerschmidt u. a.  
Vokalensemble der Kantorei Bethel  
Leitung & Orgel: Christof Pülsch

**Do, 30. November, 19:00 Uhr**

**VORTRAG AUS DER SOZIOLOGIE**

**Öffentlichkeit und Massenmedien**

André Kieserling (Universität Bielefeld)

**Sa, 23. Dezember, 19:00 Uhr**

**WEIHNACHTSKONZERT**

Johann Christian Bach: Magnificat  
Johann Sebastian Bach: Weihnachtsoratorium I-III  
Meike Leluschko (Sopran), Svenja Rissiek (Alt),  
Manuel König (Tenor), Andreas Jören (Bass)  
Zionskantorei, Zions-Consort, Leitung: Christof Pülsch  
*Eintritt: € 25,- / 20,- / 15,- (ermäßigt 15,- / 10,- / 5,-)*

**Mo, 25. Dezember, 17:00 Uhr**

**ORGELKONZERT ZUR WEIHNACHT**

Alexandre Guilmant: Sonate Nr. 2 D-Dur  
Jean Langlais: Trois Paraphrases grégoriennes  
Alexandre Guilmant: Sonate Nr. 1 d-Moll  
Christof Pülsch

**So, 07. Januar, 17:00 Uhr**

**ORGELKONZERT ZUR WEIHNACHT**

Olivier Messiaen: La Nativité du Seigneur  
Christof Pülsch

**So, 14. Januar, 17:00 Uhr**

**NEUE MUSIK**

Musik von Eliav Kohl, Georges Aperghis, John Cage,  
Oded Geizhals und Jon Yu  
Einat Aaronstein (Sopran) & Oded Geizhals (Schlagzeug)

**Di, 16. Januar, 19:00 Uhr**

**LITERARISCH-ESSAYISTISCHER VORTRAG**

Christian Lehnert (Universität Leipzig)

**Do, 18. Januar, 19:00 Uhr**

**ABENDMUSIK**

Musik von Martin Wistinghausen (UA), Egil Hovland u. a.  
Martin Wistinghausen (Bass), Ayami Okamura (Schlagzeug),  
Alexander Müller (Orgel), Minja Spasic (Violoncello),  
Vsevolod Khuotarin (Akkordeon)  
Projektchor für Neues, Leitung: Christof Pülsch  
*gefördert von der Kirchenmusikstiftung Ziegler*

**Fr, 19. Januar bis So, 21. Januar**  
**FRAKZIONEN 2024**

**Festival für zeitgenössische Musik**

[www.frakzionen-festival.de](http://www.frakzionen-festival.de)

**So, 28. Januar, 17:00 Uhr**

**KAMMERMUSIKKONZERT**

Musik von Gareth Farr, W. A. Mozart, Astor Piazzolla und David Gillingham.  
Helen Dabringhaus (Flöte) & Fumito Nunoya (Marimba)

**So, 04. Februar, 17:00 Uhr**

**NEUE MUSIK: NEUJAHR I**

Musik von György Ligeti, Zsigmond Szathmary,  
Uroš Rojko und Sidney Corbett  
Katharina Rikus (Mezzosopran), Bremer Schlagzeugensemble:  
Moritz Koch, Hsin Lee, Gabriele Lattuda, Olaf Tzschoppe

**So, 18. Februar, 17:00 Uhr**

**NEUE MUSIK: NEUJAHR II**

Musik von Sven-Ingo Koch, Johann Sebastian Bach,  
Wolfgang von Schweinitz und Sara Cubarsi  
Sara Cubarsi (Violine)

**So, 25. Februar, 17:00 Uhr**

**NEUE MUSIK: NEUJAHR III**

Musik von Nikolaus Brass, Christina C. Messner und Macarena Rosmanich  
Irene Kurka (Sopran) & Martin Wistinghausen (Bass)  
*Die Reihe NEUJAHR wird von der STIFTUNG Sparda-Bank  
(Hannover) und der Kulturstiftung der Westfälischen  
Provinzial-Versicherungen (Münster) gefördert.*

**Sa, 16. März, 19:00 Uhr**

**NEUE MUSIK: EXPERIMENTELLES**

Matthias Muche (Posaune solo)  
*in Kooperation mit der Bildungsstätte Einschlingen*

**So, 17. März, 17:00 Uhr**

**NEUE MUSIK: MINIMAL MUSIC**

Simeon ten Holt: Lemniscaat  
Detmold Percussion Group

**So, 24. März, 17:00 Uhr**

**ALTE MUSIK: SENZA BASSO**

Musik von Johann Sebastian Bach, Heinrich Ignaz Franz Biber,  
Johann Joseph Vilsmayr u. a.  
Nadja Zwiener (Barockvioline solo)

**Fr, 29. März, 15:00 Uhr**

**GOTTESDIENST ZUR STERBESTUNDE JESU**

Musik von Georg Friedrich Händel, Erik Satie, Philip Glass u. a.  
Christof Pülsch (Tasteninstrumente)

**So, 07. April, 17:00 Uhr**

**ORGELKONZERT**

Olivier Messiaen: Les Corps glorieux  
Christof Pülsch

**So, 14. April, 17:00 Uhr**

**ORGELKONZERT**

Musik von Felix Mendelssohn Bartholdy, Robert Schumann, Lionell Rogg,  
César Franck, Charles Tournemire und Jehan Alain  
Martin Hofmann (Goslar)

**So, 21. April, 17:00 Uhr**

**KAMMERMUSIKKONZERT**

Musik von Maurice Ravel, Bernard Adrès, Gabriel Fauré, Claude Debussy,  
Henriette Renié, André Caplet und Serge Natra  
Pia Buchert (Sopran) & Jenny Meyer (Harfe)

**So, 28. April, 17:00 Uhr**

**CHOR- UND ORGELKONZERT**

Antonín Dvořák: Messe D-Dur  
Gustaf Norqvist: Skåden liljorna  
Otto Olsson: Psalm 121  
Bernhard Krol: Jesaja-Antiphon  
Meike Leluschko (Sopran), Svenja Rissiek (Alt)  
Götz Phillip Körner (Tenor), Dieter Goffing (Bass)  
Bernd Wilden (Orgel), Zionskantorei Bethel  
Leitung: Christof Pülsch

**So, 05. Mai, 17:00 Uhr**

**ORGELKONZERT**

Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge G-Dur  
Johann Christian Heinrich Rinck: Flöten-Konzert  
Alexandre Guilmant: Sonate Nr. 6 h-Moll  
Olivier Messiaen: Offrande et Alleluja final  
Christof Pülsch

**Sa, 11. Mai, 19:00 Uhr**

**CHORKONZERT**

schwedische und europäische Chormusik des 20. und 21. Jahrhunderts  
Erik Westbergs Vokalensemble (Piteå / Schweden)  
Kim Hellgren (Viola), David Wahlén (Akkordeon)  
Leitung: Prof. Erik Westberg

**So, 19. Mai, 17:00 Uhr**

**ORGELKONZERT**

Olivier Messiaen: L'Ascension; Messe de la Pentecôte  
Christof Pülsch

**So, 26. Mai, 17:00 Uhr**

**NEUE MUSIK: IMPROVISATIONEN**

Shawn Grocott (Posaune), Dan deSimone (Schlagzeug),  
Christof Pülsch (Orgel)

**So, 02. Juni, 17:00 Uhr**

**NEUE MUSIK**

Ensemble Earquake der HfM Detmold  
Leitung: Merve Kazokoğlu

**So, 09. Juni, 17:00 Uhr**

**ALTE MUSIK**

Musik von Georg Philipp Telemann, Antonio Vivaldi, Arcangelo Corelli u. a.  
Ensemble Melante (Bielefeld):  
Frank Oberschelp (Blockflöte), Ute Gerding (Querflöte),  
Anna Scherzer (Violine), Frauke Halemeyer (Violine),  
Kirsten Lücke (Viola), Klaus Viëtor (Violoncello),  
Klaus Ebert (Kontrabass), Christof Pülsch (Cembalo)

**So, 16. Juni, 17:00 Uhr**

**BLECHBLÄSERKONZERT**

Ensemble Blechzeit (Siegburg): Akio Ogawa-Müller,  
Patrick Lorbach (Trompete), Stefan Klein (Horn),  
Nils Saatkamp (Posaune), Sören Wehn (Tuba)

**So, 23. Juni, 17:00 Uhr**

**KAMMERMUSIKKONZERT**

Musik von Johann Sebastian Bach, Astor Piazzolla, Luciano Berio u. a.  
Krzysztof Madyda (Akkordeon)

*Sie können die Konzerte mit einer Spende oder dem Beitritt  
zum **FÖRDERKREIS KIRCHENMUSIK** unterstützen.*

*Spendenkonto der Zionsgemeinde Bethel:*

*DE52 4805 0161 0006 4519 83*

*Verwendungszweck: Spende Kirchenmusik*

**KONTAKT** Christof Pülsch: 0521 144 3774; kantorei@bethel.de

*Der Eintritt ist, wenn nicht anders angegeben, frei.*

*Am Ausgang wird um Spenden gebeten.*

*Änderungen vorbehalten. Stand: 25. April 2024*

*Zionskirche Bethel, Am Zionswald 9, 33617 Bielefeld*

*www.zionsgemeinde-bethel.de ■ www.christofpuelsch.de*

*www.facebook.com/zionsmusik*

# Musik in der Zionskirche Bethel

**Oktober 2023 bis Juni 2024**



**Veranstaltungen der Kantorei Bethel**

Bethel 